

SOMMAIRE

REMERCIEMENTS	P. 9
ABRÉVIATIONS	P. 11
INTRODUCTION	
Béatrice L'HARIDON (Université Paris Cité)	
et Grégoire ESPESSET (Groupe Sociétés, Religions, Laïcités, Paris)	P. 13
PREMIÈRE PARTIE	
SOURCES ET FONCTIONS DU GENRE BIOGRAPHIQUE EN CHINE ET À ROME	P. 31
CHAPITRE 1	
Les biographies dans les <i>Mémoires historiques</i> et la question de l'autonomie des intellectuels (résumé)	
Yuri PINES (Renmin University of China et The Hebrew University of Jerusalem)	P. 34
CHAPITRE 2	
L'écriture biographique dans les <i>Mémoires historiques</i> : Imitation des Classiques et histoire des Cent écoles (résumé)	
XU Jianwei (Renmin University of China) et KUANG Yantao (Ludwig-Maximilians Universität, Munich)	P. 58
CHAPITRE 3	
Biographie chinoise et biographie gréco-romaine : Une étude croisée (résumé)	
Christophe BADEL (Université Rennes 2)	P. 80
CHAPITRE 4	
Lire les vies dans l'<i>Histoire</i> de Tite-Live (résumé)	
Andrew FELDHERR (Princeton University)	P. 98
DEUXIÈME PARTIE	
LES BIOGRAPHIES DES MÉMOIRES HISTORIQUES : ANALYSES COMPARATIVES ET TEXTUELLES	P. 135
CHAPITRE 5	
Guerre et légitimité. L'ouverture de la section biographique dans les <i>Mémoires historiques</i>, l'<i>Histoire des Han</i> et l'<i>Histoire des Han postérieurs</i> (résumé)	
Béatrice L'HARIDON (Université Paris Cité)	P. 138
CHAPITRE 6	
Textualité et rapports de domination dans la biographie de Maître Sun (résumé)	
Grégoire ESPESSET (Groupe Sociétés, Religions, Laïcités, Paris)	P. 166
CHAPITRE 7	
Le sixième chapitre des <i>Entretiens confucéens</i> et les disciples de Confucius dans les <i>Mémoires historiques</i> (résumé)	
Hans van ESS (Ludwig-Maximilians Universität, Munich)	P. 198
CHAPITRE 8	
Une nouvelle approche des premières biographies des maîtres classicistes (résumé)	
Michael NYLAN (University of California, Berkeley)	P. 218

TROISIÈME PARTIE

LA QUESTION DE L'AUTEUR ET DE L'AUTOBIOGRAPHIE

DANS LES MÉMOIRES HISTORIQUES ET AU-DELÀ

P. 263

CHAPITRE 9

De Sima Qian à Liu Zhiji : L'autobiographie dans les histoires régulières et au-delà (résumé)

Damien CHAUSSENDE (Centre national de la recherche scientifique, Paris)

P. 266

CHAPITRE 10

L'Honorable Grand archiviste parle (résumé)

Martin KERN (Princeton University)

P. 290

CHAPITRE 11

De qui et de quoi devrait-on se souvenir, et pourquoi ? Les messages contenus dans les Résumés du chapitre 130 des *Mémoires historiques* et leur comparaison avec les *Biographies* correspondantes (résumé)

Dorothee SCHAAB-HANKE (Université de Bamberg)

P. 316

CHAPITRE 12

Postface ou ultime chapitre biographique ? À propos de la nature et de la fonction de la "Composition personnelle de l'honorable Grand archiviste" (résumé)

LEE Chi-hsiang (Foguang University, Taiwan)

P. 346

À PROPOS DES AUTEURS

P. 379

PÉRIODES ET DYNASTIES DE LA CHINE PRÉMODERNE

P. 385

PÉRIODES ET DYNASTIES DE LA GRÈCE ET LA ROME ANTIQUES

P. 387

INDEX

P. 389

Noms de personnes

P. 389

Biographies et autobiographies

P. 403

Notions

P. 405